

ZADANIA DLA 5 – LATKÓW NA OKRES 29.03 – 02.04.2021

PONIEDZIAŁEK 29.03.2021

ZABAWA NA POWITANIE

Dzieci witają się z Rodzicem, mówiąc rymowaną I. Fabiszewskiej i wykonują odpowiednie ruchy.

Na raz nogą tupiemy – dzieci tupią,
na dwa w ręce klaszczemy – klaszczą,
na trzy się kłaniamy – kłaniają się,
na cztery ręką machamy – machają do siebie ręką

ZADANIE 1

Osluchanie z piosenką „PISANKI, KRASZANKI, SKARBY WIELKANOCNE”.
<https://www.youtube.com/watch?v=qKY9oeELKn4>

ZADANIE 2

Zabawa orientacyjno-porządkowa „Kurczaki w koszyczku”.

Rodzic układa na środku pokoju ze sznurka kształt dużego koszyka wielkanocnego. Dziecko (kurczak) biega po pokoju, dookoła koszyka, przy dźwiękach nagrania dowolnej muzyki. Na przerwę w nagraniu muzyki wchodzi do środka koszyka wielkanocnego, przyjmuje różne pozycje (według własnych pomysłów) i stoi nieruchomo.

ZADANIE 3

Karta pracy, cz. 4, nr 50

Dzieci: – opowiadają, co dzieje się na obrazku,

- czytają z Rodzicem tekst pod obrazkiem, uzupełniając go nazwami obrazków,
- rysują szlaczek po śladzie.
- czytają tekst umieszczony pod obrazkiem.

Rozmowa na temat przeczytanego tekstu.

Rodzic pyta:

- Czym Olek malował jajka?
- Jakiego koloru farby miał Olek?

Wyjaśnia, że kolory można podzielić na dwie grupy: ciepłe i zimne. Kolory ciepłe to takie, które kierują nasze myśli ku słońcu i ciepłu. Kolory zimne zaś przypominają nam wodę, chłód i niebo.

Pyta: - O których kolorach używanych przez Olka możemy powiedzieć, że są ciepłe, a o których, że są zimne?

-Co mógł zrobić Olek, aby jego jajka były pomalowane na więcej niż cztery kolory?

ZADANIE 4

Poszukiwanie kolorów, z których powstanie kolor zielony.

Potrzebna będzie: podstawka do mieszania barw, pędzel, farby w kolorach: żółtym, czerwonym, niebieskim (najlepiej, aby były to farby w tubkach, bo łatwo je mieszać ze sobą). Rodzic przygotowuje na stole pomoce plastyczne, w tym tylko trzy kolory farb: czerwony, niebieski, żółty. Informuje dziecko, że są to tak zwane kolory podstawowe, które można ze sobą mieszać. Prosi o zastanowienie się, z jakich kolorów może powstać kolor zielony. Dziecko miesza ze sobą farby, a następnie informuje Rodzica, z jakich kolorów udało im się go uzyskać.

ZADANIE 5

Wycinamy z kartki papieru sylwetę jajka.

- dziecko ozdabia farbami sylwetę jajka według własnego pomysłu wykorzystując wiedzę dotyczącą mieszania kolorów

ZADANIE 6

Karta pracy, cz.4, nr51

- Dziecko łączy liniami rysunki, których nazwy rozpoczynają się tak samo

- koloruje trzy wybrane rysunki

- czyta z Rodzicem wyraz farby i układa obok taki sam wyraz z liter odszukanych wśród naklejek.

ZADANIE 7

- potnij kartkę wielkanocną na części

- zachęć dziecko do złożenia kartki w całość

- porozmawiaj z dzieckiem o tym co przedstawia kartka.

WTOREK 30.03.2021

ZADANIE 1

Układanie rymów do obrazków.

Rodzic przygotowuje obrazki, na których są przedstawione różne elementy związane z Wielkanocą, np.: bazie, jajka, baranek, kurczaczek.

Dziecko losuje obrazek, na którym są przedstawione różne elementy związane z Wielkanocą. Wypowiada głośno nazwy i układa do nich rymy.

ZADANIE 2

<https://www.youtube.com/watch?v=XP7oAVsU7Ng>

Jak narysować pisanek? – rysowanie według instrukcji

ZADANIE 3

Słuchanie opowiadania S. Kraszewskiego „Co słyhać w koszyku wielkanocnym?”

Święta wielkanocne tego roku Olek i Ada wraz z rodzicami i dziadkami spędzali na wsi, w domu pradziadków. Stał tam pod lasem dom murowany. Dom miał strych i piwnice. A w domu tym był duży pokój z piecem kaflowym. A w pokoju stał stół okrągły, dębowy. A na stole obrus biały, haftowany cały. Na stole dębowym stał koszyczek wiklinowy. A w koszyczku wiklinowym, na serwetce leżały pisanki-kraszanki, wielkanocne malowanki. Obok pisanek-kraszanki stał cukrowy baranek, stał żółty kurczaczek, obok babka łaciata, gruba jak becza, i sól w solniczce w kształcie jajeczka. Rosła rzeżucha zielona, wędzonka dobrze uwędzona nęciła psa i kota, myszkę i kunę zza płota. Zawitał ksiądz do dzieci, koszyk z wikliny poświęcił. Kropidło w miseczce utopił, święconą wodą pokropił: pisanki-kraszanki, cukrowego baranka, kurczaczka z chorągiewką, babkę z lukrową polewą, chlebek pokrojony, przy soli ułożony, rzeżuchę zieloną, wędzonkę uwędzoną – wszystko pokropił wodą święconą! Mieszkańcy koszyka, pokropieni wodą święconą, poczuli się jakby byli świętymi. Jakby aureola wyrosła nad nimi i uczyniła wszystkich świętymi! A potem zaczęli krzyczeć jeden na drugiego. Czy dla święconego nie ma nic świętego? – My jesteśmy najważniejsze! – chelpiły się pisanki-kraszanki. – Przy wielkanocnym stole świąteczni goście dzielą się nami i składają życzenia! Bez pisanek nie byłoby świąt wielkanocnych! – Beeee, to ja jestem najważniejszy! – zabczał cukrowy baranek. – Jestem biały i słodki, jestem symbolem poświęcenia, ofiary za innych, dobroci i czystości! Beze mnie nie byłoby świąt wielkanocnych! – Pi, pi, pi, to ja jestem najważniejszy! – pisnął kurczaczek. – Jestem symbolem nowego życia, które po mrocznej zimie odradza się na nowo! Jak małe pisklęta, które wiosną wykluwają się z jaj! – Wszyscy jesteście w błędzie! – huknęła babka. – Ja jestem najważniejsza, bo właśnie po mnie wyciągają się ręce stołowników! Beze mnie nie byłoby świąt wielkanocnych! – Nieprawda, to my jesteśmy najważniejsi! – krzyknęli chleb i sól. – Gości zawsze wita się chlebem i solą. Bez nas nikt nie zapraszałby gości i nie byłoby prawdziwych świąt wielkanocnych! 140 – Co też wygadujecie! – zaperzyła się rzeżucha. – Z moich ziarenek wyrastają zielone łodyżki, pełne witamin. Dają przykład innym roślinom, aby jak najszybciej zazieleniły się na polach, szybko rosły, dojrzewały i dawały obfity plon! Bez szybko budzącej się przyrody, bez rzeżuchy nie byłoby świąt wielkanocnych! – Wszyscy mówicie nieprawdę! – ryknęła wędzonka. – Czy mogą być święta bez wędzonki? Beze mnie nie ma świąt wielkanocnych, nie ma żadnych świąt! – Jak to, a Wigilia? – spytał baranek.

Wędzonka obraziła się i nie powiedziała nic więcej. To, co później się działo, nie miało nic wspólnego ze świętami ani nastrojem świątecznym. W koszyczku wiklinowym rozgorzała prawdziwa bitwa: nie tylko na słowa, ale na co się tylko dało. Milczeniem pomińmy kto, co, czym i jak. Po zażartej kłótni nikt nie wyszedł z tej awantury cało. Gdy dzieci weszły do pokoju, zobaczyły w koszyczku istne pobojuwisko. – Co tu się mogło stać? – Kto to zrobił? Pierwsze podejrzenie padło na kota. Ale kot siedział grzecznie na kanapie i lizał różowym języczkiem futerko. Nie wyglądał na sprawcę spustoszenia w koszyku. Następnym podejrzanym był pies. Ale pies grzecznie spał w budzie i nie wchodził do domu. Dzieci podejrzewały mysz, ale mysz zostawiłaby ślady ząbków na wędzonce. Dzieci pomyślały o kunie, ale okna i drzwi były zamknięte. Jak mogłaby się dostać do pokoju? – Musimy naprawić zniszczenia! – postanowiły dzieci. Potłuczoną pisanekę-kraszankę skleiły przezroczystym plasterkiem. Odłamany róg cukrowego baranka przykleiły scukrzonym miodem. Wyprostowały pogniecioną rzeżuchę. Pozbierały wysypaną sól i dokleiły kurczaczceki urwany dziób. Przewróciły na drugą stronę wędzonkę, żeby nie było widać szkody. Poukładały równo porozrzucone kromki chleba. Jeszcze poprawiły koronkową serwetkę. Gdy świąteczni goście zasiedli przy stole, wszystko było w należytym porządku i ani śladu po niedawnej kłótni.

- Rozmowa na temat opowiadania. Książka (s. 60–61) dla dziecka.

Dzieci przyglądają się ilustracjom w książce, opowiadają historyjkę.

Rodzic pyta:

- Jak oceniasz zachowanie mieszkańców wielkanocnego koszyczka?

-Kto z nich miał rację?

-Dzieci uzasadniają swoją odpowiedź.

ZADANIE 4

Sprawdzanie zawartości koszyczka wielkanocnego. Nazywanie brakujących elementów.

Koszyczek wiklinowy, obrazki, na których znajdują się: pisanekę, kurczaczceki, cukrowy baranek z chorągiewką, wędzonka, rzeżucha, babka wielkanocna, chleb, sól.

Dziecko losuje z pudełka obrazki, na których znajdują się: pisanekę, kurczaczceki, cukrowy baranek, wędzonka, rzeżucha, babka wielkanocna (brakuje chleba i soli). Podaje ich nazwy, a następnie umieszcza w koszyczku. Odgadują, czego brakuje. Zabawę można przeprowadzić kilka razy, za każdym razem zmieniając brakujące elementy.

ZADANIE 5

Karta pracy, cz.4, nr 52, 53

Dziecko:

- czyta nazwy z Rodzicem

- wskazuje odpowiednie obrazki
- kończy rysować kurczątka według wzoru, koloruje je
- ozdabia jajka według własnych pomysłów
- kończy rysować koguciki według wzoru, koloruje je

ZADANIE 6

Zabawa na powietrzu:

Rysowanie kredą kształtu jajka na chodniku lub asfalcie.

ZADANIE 7

Poznajemy symbole wielkanocne – film edukacyjny na yutube

<https://www.youtube.com/watch?v=gBEDgci-5nU>

ŚRODA 31.03.2021

ZADANIE 1

Układanie historyjki obrazkowej Brzydkie kaczątko. Opowiadanie baśni. Nadawanie tytułów poszczególnym obrazkom. Dla każdego dziecka: wyprawka, karta I, nożyczki. Dzieci przygotowują kartę z wyprawki, przedstawiającą historyjkę obrazkową Brzydkie kaczątko. Wycinają obrazki i układają je według kolejności zdarzeń. Opowiadają baśń. Nadają tytuł poszczególnym obrazkom historyjki oraz całej historyjce. Zastanawiają się, co by zrobili, będąc na miejscu brzydkiego kaczątko. Układanie wyrazu według wzoru

ZADANIE 2

- Rozwiązywanie zagadki I. Fabiszewskiej. N.

Gdy skorupka pęka,

wychodzi z jajeczka.

Wygląda jak żółta puszysta kuleczka. (kurczak)

Opisywanie kurczaka za pomocą określeń przymiotnikowych. Odtwarzacz CD, nagranie dowolnego utworu w umiarkowanym tempie, maskotka wielkanocnego kurczaka. Na przerwę w nagraniu muzyki Rodzic w imieniu kurczaka pyta:

Jak wyglądam? Dziecko, które trzyma w ręce kurczaka, podaje jego jedną charakterystyczną cechę, np.: miękki, żółty, puszysty.

Następnie Rodzic zadaje pytania, np.: Co jem? Ile mam nóg? Jaki dźwięk wydaję? Co robię, kiedy się boję?

ZADANIE 3

Umieszczanie sylwety kurczaka według instrukcji słownej

Dziecko maszeruje po pokoju w rytm nagrania muzyki. Na przerwę w muzyce układa sylwetę według poleceń Rodzica, np.: przed sobą, za sobą, obok prawej nogi, między nogami, trzymając w lewej ręce, unosi w górę, trzymając w prawej ręce.

ZADANIE 4

- Opisywanie różnic w wyglądzie kury i kurczaka.

(Zdjęcie przedstawiające kurę i kurczęta).

Dziecko przelicza - ile kurcząt stoi obok kury. Pokazuje wynik na palcach. Następnie wymienia różnice w wyglądzie kury i kurczęcia.

- Opisywanie różnic w wyglądzie kury i koguta. Nagrania głosów kury i koguta

Pianie kogutów i gdakanie kur - głosy dawnej wsi
<https://www.youtube.com/watch?v=qU1CxRI86sw>

- naśladowanie głosów, rozpoznawanie i podawanie nazwy zwierząt.

ZADANIE 5

Karta pracy, cz. 4, nr 54

Dzieci: – oglądają obrazki, numerują je za pomocą kropek według kolejności

– opowiadają historyjkę,

– nadają tytuł obrazkom oraz całej historyjce,

– kończą ozdabiać jajka według wzoru, kolorują rysunki.

ZADANIE 6

Zajęcia umuzykalniające. Wielkanoc – zabawy przy piosence.

• Zabawa wyrabiająca umiejętność płynnego poruszania się w rytm muzyki – Zabawa kolorami.

Na środku pokoju leżą, wycięte z brystolu, dwa szablony kwiatów (żółty i czerwony)

Dziecko maszeruje po pokoju, w rytmie bębna, w dowolnych kierunkach. Na hasło: Zbieramy żółte kwiaty – podnosi mały kwiatek w kolorze żółtym. Kwiatki tańczą – dzieci wykonują improwizacje ruchowe do muzyki o pogodnym charakterze, prezentowanej przez Rodzica z komputera. Zabawę powtarzamy. Dzieci wykonują dowolny taniec z kwiatami w kolorze czerwonym. Tym razem Rodzic wybiera z komputera muzykę o charakterze ekspresyjnym.

ZADANIE 7

Ćwiczenie oddechowe – Wiosenne kolory.

Papierowe tacki, skrawki kolorowego papieru.

Na środku stolika leżą przygotowane wcześniej kawałeczki kolorowego papieru.

Dziecko stara się zdmuchnąć papierki na tacki znajdujące się poniżej krawędzi stolika.

Należy zwracać uwagę na powolny wydech (zgodny z możliwościami dziecka).

ZADANIE 8

Karta pracy, cz. 4, nr 55

Dzieci: – rysują po śladach pierwszego rysunku, kolorują rysunek,

– rysują po śladach drugiego rysunku, – czytają wyrazy,

– ozdabiają rysunki jajek po prawej stronie tak, jak są ozdobione jajka po lewej stronie.

CZWARTEK 01.04.2021

ZADANIE 1

Dzieci oglądają karty świąteczne związane z Wielkanocą.

Odnajdują na nich motywy świąteczne (symbole), nazywają je.

Wykonanie karty świątecznej.

Przygotujemy dla dziecka: kartka z bloku technicznego, kredki świecowe, farby plakatowe w ciemnych kolorach, zaostrozony patyczek lub dłutko.

Dziecko dokładnie koloruje całą powierzchnię kartki z bloku technicznego kredkami świecowymi w różnych kolorach. Następnie pokrywa kartkę farbą w ciemnym kolorze i odkłada do wyschnięcia. Po wyschnięciu wydrapuje wzór, używając zaostzonego patyczka lub dłutka. Rodzic zwraca uwagę na przestrzeganie zasad bezpieczeństwa podczas posługiwania się *ostrymi narzędziami*.

ZADANIE 2

Dziecko otrzymuje 10 kart świątecznych

Liczy karty (raz od prawej strony, raz od lewej strony) i pokazuje wynik na palcach.

Rodzic zwraca uwagę na fakt, że – bez względu na kierunek liczenia – liczba kart się nie zmieniła.

Dziecko buduje domy z kart świątecznych- liczy ilość wykorzystanych w tym celu kart

Układanie zadań. Wykonywanie działań matematycznych na konkretach (kartach świątecznych).

Rodzic mówi dziecku zadanie: Mama postanowiła wysłać karty z życzeniami świątecznymi do babci Zosi, cioci Krysi, wujka Edka i pradziadka Adama. Dzieci układają odpowiednią liczbę kart. Niestety, zabrakło jej jednego znaczka. Odłożyła więc jedną kartę na bok i poszła do skrzynki pocztowej tylko z tymi, na których nakleiła znaczki. Ile kart mama wrzuciła do skrzynki pocztowej?

ZADANIE 3

Karta pracy, cz. 4, nr 56

Dzieci: – liczą pisanki po lewej i po prawej stronie, kolorują prostokąt przy tych pisankach, których jest więcej,

– kończą rysować szlaczek według wzoru.

ZADANIE 4

Karta pracy, cz. 4, nr 57

– pokoloruj rysunek pisanki według podanego kodu,

- dokończ rysować szlaczek według wzoru z poprzedniej karty.

ZADANIE 5

Co słychać wiosną w trawie? – obserwowanie życia toczącego się wiosną w trawie. Wysłuchiwanie dźwięków. Lupa lub szkło powiększające. Dziecko, wykorzystując lupę lub szkło powiększające, obserwuje życie toczące się wiosną w trawie, np. przygląda się mrówkom. Nasłuchuje, czy z trawy dobiegają jakieś dźwięki. Stara się je zidentyfikować.

ZADANIE 6

Zabawa ruchowa z elementem czworakowania – „Czujna kura”. Dziecko zajmuje miejsce w środku koła. Jest kurą, która pilnuje swoich jajek (obok kury leżą trzy wycięte z papieru sylwety jajek). Kura ma zamknięte oczy. Rodzic (lis) skrada się cicho na czworakach w kierunku kury. Stara się wykraść jej jajko. Jeśli mu się to uda, zamienia się rolą z kurą. Jeśli jednak kura usłyszy jakiś dźwięk, wskazuje ręką w kierunku skradającego się lisa, a on wraca na swoje miejsce.

ZADANIE 7

Porządki przedświąteczne – Dziecko wspólnie z Rodzicem porządkuje pokój, np. ścierają kurze, segregują klocki, ustawiają zabawki, układają książki. Rodzic wyjaśnia, że wykonywanie prac porządkowych jest jedną z tradycji.

ZADANIE 8

Dziecko podejmuje decyzję, do kogo chciałoby wysłać kartę. Formułuje życzenia, które Rodzic zapisuje na kartach świątecznych. Następnie pyta, co należy zrobić, aby karta trafiła do adresata (zaadresować, nakleić znaczek, wrzucić do skrzynki pocztowej). Dziecko wspólnie z rodzicami wysyła kartę do wybranej osoby.

PIĄTEK 02.04.2021

ZADANIE 1

Pisanki, kraszanki, jajka malowane – kultywowanie tradycji związanych z ozdabianiem jajek, rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej.

Kolorowe flamastry (najlepiej markery wodoodporne), papier samoprzylepny, wydmuszki, gotowane jajka.

– dzieci rysują kolorowymi flamastrami, najlepiej markerami wodoodpornymi, wzory na wydmuszkach (linie w układzie pionowym, poziomym, linie skośne, fale, zygzaki lub inne dowolne wzorki i łączą je w szlaczki).

Lub wykonują kraszanki – oklejają gotowane jajka elementami wyciętymi z papieru samoprzylepnego w wybranych kolorach.

Jeśli dzieci wyrażają zainteresowanie dalszą działalnością plastyczną, mogą malować również jajka farbami plakatowymi.

ZADANIE 2

Szlaczki z kraszanek – utrwalanie umiejętności dostrzegania regularności i kontynuowania rytmu. Sylwety papierowych kraszanek.

Rodzic układa przed dzieckiem zestaw papierowych sylwet kraszanek. Rozpoczyna układanie szlaczka. Dziecko obserwuje, zauważa rytm i go kontynuuje. Rodzic chowa jedną kraszankę. Dziecko mówi, której kraszanki brakuje i jak była ozdobiona.

ZADANIE 3

Słuchanie opowiadania B. Kosmowskiej Pamiątek Kasi.

Obrazki lub zdjęcia przedstawiające wymienione w opowiadaniu zwyczaje świąteczne (święcenie palm, porządki przedświąteczne, święcenie pokarmów, śniadanie wielkanocne, śmigus-dyngus). Rodzic czyta opowiadanie, robiąc przerwy. Prosi dziecko o znalezienie właściwych obrazków ilustrujących dany fragment.

Sobota Już niedługo Wielkanoc. Mama powiedziała, że jutrzejsza niedziela jest całkiem inna. Nazywa się ją Niedzielą Palmową. Nie wyjaśniła dlaczego. Za to obiecała, że wszystko się wyjaśni, gdy pójdziemy na przedświąteczny kiermasz. Niedziela Z wrażenia nie mogłam zasnąć. A kiedy wstałam rano, od razu wyjrzałam przez okno, żeby sprawdzić, ile palm wyrosło w naszym ogrodzie. Nie było żadnej! Tata najpierw się śmiał z tych moich palm. Potem wytłumaczył, że tak się nazywa świąteczna ozdoba, którą kiedyś robiono z różnych gałązek. Dziś wyplata się palmy nawet z kolorowych słomek, traw i papierków. Zobaczyłam je na kiermaszu i bardzo mi się podobały. Jedną z nich kupiliśmy i została poświęcona. Mama uważa, że będzie chroniła nasz dom przed nieszczęściem albo złośliwymi sąsiadami. Czekamy z Krzysiem, kiedy palma zacznie działać cuda. Poniedziałek No i stało się! Palma wcale nie chroni przed nieszczęściem! Dziś mama ogłosiła wielkie porządki w całym domu! I jeszcze usłyszeliśmy, że sprzątanie jest świąteczną tradycją. To był dość męczący dzień, ale w naszym domu zapachniało wiosną. Środa Po południu przyszła pani Matysiak ze skargą, że Krzys i ja zostawiamy rowery pod jej furtką. Postawiliśmy je tam na chwilę i to była niesłuszna pretensja. Musieliśmy kupić złotą palmę! Piątek Mama powiedziała, że jest post, a my bardzo chcieliśmy zjeść na obiad spaghetti z sosem! Na szczęście wieczorem bawiliśmy się w malarzy jajek! To wielka frajda przygotować ładny koszyk ze święconką. Krzys patrzył z wielkim smutkiem na pęto kielbaski w koszyku. I żałował, że trzeba na nią poczekać aż do świątecznego śniadania. Pierwszy dzień świąt Znowu jest niedziela, ale już świąteczna! Dziś możemy leniuchować i jeść pyszne dania. Robimy to z radością. Z pysznych dań najbardziej cieszy się tata. A my z Krzysiem mniej, bo po smacznych ciastach nic już nie możemy zjeść! Najbardziej uroczyste było śniadanie. Założyłam swoją nową sukienkę. Nawet Krzys wyglądał tego dnia bardzo elegancko, jak powiedziała mama. Poniedziałek Tata mnie ostrzegł, abym uważała, idąc do Dorotki, bo choć nie pada deszcz, mogę nagle mieć mokrą sukienkę. Śmiałam się z taty. A już po chwili biegłam do domu, przemoczona do suchej nitki. Syn pani Matysiak i taki Robert z naprzeciwka wylali na mnie i moją nową sukienkę całe wiadro wody, krzycząc: – Śmigus-dyngus! Śmigus-dyngus! Poskarżyłam się rodzicom, ale powiedzieli, że dziś jest lany poniedziałek. I tego dnia łatwo poznać, kto zna się na świątecznych zwyczajach, a kto nie! – Można się oblewać wodą, ale delikatnie – powiedział tata. – Kiedyś uważano, że oblana panienka szybciej wyjdzie za mąż, a jeśli się obraża, długo będzie szukała męża – dodała mama. Pomyślałam, że tata ładnie oblał mamę wodą, skoro została jego żoną. I postanowiłam nigdy nie być żoną Roberta, choć Robert ma świetnego psa i siostrę Dorotkę, którą bardzo lubię. No... chyba że Robert nauczy się ładnie obchodzić święta

Rozmowa na temat opowiadania.

Rodzic prosi, aby dziecko opowiedziało o świątecznych zwyczajach, z zachowaniem odpowiedniej kolejności (święcenie palm, porządki przedświąteczne, święcenie pokarmów, śniadanie wielkanocne, śmigus-dyngus).

Opisywanie wyglądu palm wielkanocnych.

Palmy wielkanocne wykonane z różnych materiałów. pokazujemy dzieciom palmy wielkanocne wykonane z różnych materiałów. Dzieci opisują ich wygląd, budując zdania poprawne pod względem gramatycznym.

ZADANIE 4

Karta pracy, cz. 4, nr 58

Dzieci:

- przyglądają się tulipanom, wskazują różnice między nimi,
- kolorują tulipany,
- wskazują trzy najkrótsze tulipany i trzy najdłuższe tulipany,
- rysują po śladach rysunków tulipanów, kolorują je

Karta pracy, cz. 4, nr 59

- kolorują po prawej stronie na rysunku te miejsca, które po lewej zaznaczone są kropkami,
- kolorują koła według wzoru.

ZADANIE 5

Kurczaczek wielkanocny – praca plastyczna.

- Omówienie symboli wielkanocnych.
- Odnajdywanie ich na kartach świątecznych.

Rodzic pyta: Jakie zwierzęta najbardziej kojarzą się z Wielkanocą?

Rozkłada przed dzieckiem wielkanocne karty świąteczne. Dziecko odnajdują na kartach wymienione przez siebie zwierzęta. Zastanawiają się, które zwierzę występuje na nich częściej: kurczątko, zajączek czy baranek, i dlaczego są one symbolami Wielkanocy.

Trudno jest powiedzieć, który symbol Wielkanocy jest najważniejszy. Kurczak wykluwa się z jajka, które jest nierozzerwalnie związane z Wielkanocą. Jajka malujemy, święcimy, wykorzystujemy do przygotowywania różnych potraw, dzielimy się nimi. Jajko jest oznaką nowego życia, odrodzenia, nowego początku.

Baranek przypomina wszystkim o ważnych religijnych wydarzeniach, które miały miejsce podczas świąt Wielkiej Nocy.

Zajączek kojarzony jest z pochodzącą z Niemiec tradycją obdarowywania prezentami. Zgodnie z tym zwyczajem zajączek w pierwszy dzień świąt chodzi z koszyczkiem i zostawia drobne upominki w domu lub w ogrodzie.

Wyjaśnienie sposobu wykonania pracy Kurczaczek.

Dla każdego dziecka: wyprawka, karta 19, klej, nożyczki, naklejanki

Rodzic proponuje dziecku wykonanie z papieru sylwety kurczaka.

Dziecko wyjmuje z wyprawki kartę do wycinania z kurczakami.

Składa go wzdłuż szarych linii i skleja w zaznaczonym miejscu.

Wycina głowę kurczaka i przykleja we właściwym miejscu tak, jak to widać na fotografii.

Odnajduje w naklejkach dziób, oczy i nóżki kurczaka. Nakleja je, kierując się fotografią, lub zgodnie ze swoim pomysłem.

ZADANIE 6

Obserwowanie i porównywanie wysokości drzew w ogrodzie . Wybranie najwyższego drzewa.

Zabawa bieżna – slalom między drzewami.

ZADANIE 7

Podobna, ale inna – odnajdywanie różnic między dwoma sylwetami pisanek. Pisanek wycięte z papieru i ozdobione (podobne do siebie, ale różniące się minimum sześcioma szczegółami), Rodzic układa przed dzieckiem dwie sylwety pisanek. Dziecko przygląda się im, a następnie wskazuje różnice. Liczy, ile różnic udało mu się znaleźć. Układa tyle samo klocków.

ZADANIE 8

Narysuj wzory po śladzie ozdabiając pisanekę.

